

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсном отборе для участия**  
**во Всероссийском фестивале детских творческих коллективов**  
**«Культурная смена России»**

**1. Общие положения**

**Цель фестиваля** – содействие представителю творческого коллектива в осознании своей сопричастности к формированию положительных образцов современной культуры, развитие и популяризация детского художественного творчества.

**Задачи:**

- поддержка одаренных детей и подростков в области художественного творчества;
- обогащение опыта подростков в области культуры и искусства посредством участия в конкурсных и концертных программах, мастер-классах, досуговых мероприятиях и пр.;
- обеспечение ключевых культурных мероприятий Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания»;
- создание пространства на базе ФДЦ «Смена» для продуктивного взаимодействия участников и руководителей детских творческих коллективов РФ.

**Место проведения** – Федеральный детский центр «Смена», Краснодарский край, г-к Анапа, с. Сукко, ул. Приморская д.7

**Время проведения** – с 05 по 25 сентября 2015 г.

**Организатор фестиваля** – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Федеральный детский центр «Смена» (г-к Анапа)

**2. Порядок проведения и условия участия в фестивале**

**2.1. Участники**

Для участия в фестивале приглашаются детские и молодежные творческие коллективы (хореографические, вокальные, эстрадно-спортивные, цирковые) – победители и лауреаты творческих конкурсов регионального и

всероссийского уровня. Возраст участников 12-18 лет. Полный возраст участников определяется на начало проведения фестиваля.

## 2.2. Конкурсная программа

Конкурс проводится в 2 тура.

### *1 тур – заочный*

Коллективу необходимо заполнить анкету-заявку на участие в фестивале (Приложение №1), к заявке приложить фотографии коллектива (2-3 профессиональных фото в сценических костюмах) и видеозаписи с двумя концертными номерами. Номера должны быть исполнены одной возрастной группой, обязательно в сценических костюмах (желательна профессиональная съемка). Видео должно быть в формате MPEG4 или AVI, в хорошем разрешении. Отправить заявку необходимо **не позднее 31 марта 2015 г.** по электронному адресу **[kultsmena@mail.ru](mailto:kultsmena@mail.ru)**

Результаты заочного тура будут разосланы всем участникам до 30 апреля 2015 г. с указанием количества путевок для каждого коллектива, прошедшего отбор.

### *2 тур – очный*

Коллективам прошедшим заочный тур необходимо в срок до 15 мая 2015г. заполнить и отправить анкету-заявку (Приложение №2) и списки детей согласно количеству путевок. Последовательность номеров в заявке строгая, без возможности произвольной перестановки. Определение последовательности выступлений коллективов и исполнителей в возрастных группах по номинациям проводится по жеребьевке. Конкурс проводится в один тур с исполнением всех конкурсных номеров.

Второй тур будет проходить на базе Федерального детского центра «Смена», где состоится конкурсная программа.

## 2.3.Номинации

### *Хореографическое искусство*

- эстрадный танец;
- спортивный танец, черлидинг;
- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- цирковое искусство.

Хореографические коллективы и солисты представляют на конкурсный просмотр 2 концертных номера (общей продолжительностью до 8 минут). Хореографический коллектив может выступать как в одной номинации, так и в нескольких. Номер должен быть построен по законам драматургии с

развернутым рисунком, выразительным лексическим материалом, яркими хореографическими образами. Хореографические коллективы и солисты распределяются по возрастным группам: 12-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет. В каждой возрастной группе допускается участие исполнителей другого возраста, но не более 30 % от общего числа выступающих. Музыкальные фонограммы предоставляются на следующих носителях: CD-диск, USB-Flash накопитель, на которых записаны только конкурсные фонограммы.

При оценке ансамблей и солистов жюри придерживается следующих критериев:

- исполнительское мастерство;
- артистичность и оригинальность исполнения;
- оригинальность балетмейстерского решения;
- выразительные средства;
- сочетание музыки, хореографии, костюма;
- качество фонограмм.

#### *Вокальное искусство*

- эстрадное пение;
- народное пение.

В конкурсе принимают участие коллективы и солисты эстрадного и народного пения. Ансамбли и солисты распределяются по возрастным группам в зависимости от возраста их участников: 12-13 лет, 14-15 лет, 16-18 лет. Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % от количества выступающих). Участники конкурса представляют 2 разнохарактерные песни, каждая из которых по времени не более 4-х минут. Возможно исполнение песен на национальных языках народов России. Исполнители песни могут выступать с аккомпанирующим составом, без сопровождения (a' capella) или с использованием «минусовых» фонограмм (музыкальное сопровождение без голоса). Конкурс проводится в один тур.

На конкурс должны быть представлены USB-Flash накопитель или диск с записью фонограмм «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса). Разрешаются только те фонограммы, в которых нет голосовых подпевок. Для солистов допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один» или исполняемой «вживую». Не разрешается прием «дабл-трэк» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

При оценке ансамблей и солистов жюри придерживается следующих критериев:

- уровень ансамблевой подготовки (чистое интонирование, чувство ритма и ансамбля, хорошая дикция, умение пользоваться микрофоном);
- сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит);
- качество фонограмм (правильное «сведение», в котором хорошо прослушивается гармоническая основа и ритмическая пульсация);
- выбор репертуара.

При оценке солистов жюри придерживается следующих критериев:

- вокально-музыкальные данные (хороший голос, чистое интонирование, чувство ритма, хорошая дикция);
- выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания яркого имиджа).

#### 2.4. Жюри

Оценивать первый (заочный) тур будет экспертная группа, включающая представителей организационного комитета фестиваля.

В состав жюри второго (очного) тура войдут квалифицированные специалисты в разных областях искусства. Они смогут оказать консультационную и методическую помощь руководителям коллективов, проведут для них мастер – классы.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

#### 2.5. Награждение

Награждение состоится по номинациям в разных возрастных категориях. Коллективам и солистам, принявшим участие в конкурсе, будут вручены дипломы и памятные призы, присвоены следующие звания:

Лауреат и обладатель Гран - При;

Лауреат (I, II, III степеней);  
Дипломант (I, II, III степеней);  
Диплом участника;  
Диплом педагогам и руководителям лауреатов конкурса

## 2.6. Дополнительные условия

Помимо конкурсной программы коллективам, прошедшим заочный тур, необходимо подготовить от 2 до 5 концертных номеров для участия в ключевых культурных мероприятиях Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания» (церемонии открытия и закрытия состязаний, концертные программы для участников соревнований).

Номера должны быть массовыми, динамичными. Это могут быть как дополнительные номера, так и конкурсные. Концертную программу необходимо указать в приложении №2 (только для коллективов прошедших заочный тур).

Все заявки должны быть подписаны руководителем образовательной организации и иметь печать организации.

Наши контакты:

e-mail: [kultsmena@mail.ru](mailto:kultsmena@mail.ru)

Группа в контакте: <https://vk.com/event68655417>

Сайт ФДЦ «Смена»: <http://www.smena.org/>

Адрес: 353408 Краснодарский край, г-к Анапа, с. Сукко, ул. Приморская д.7

Тел/Факс: 8 (86133) 93-180 в будни с 10.00 до 18.00 по московскому времени