



ЛЕТНИЙ ДНЕВНИК

виртуальщика Андрюши

(или неоконченная повесть о зелёном огоньке)





ЛЕТНИЙ ДНЕВНИК

виртуальщика Андриюши

(или неоконченная повесть о зелёном огоньке)

1 июня

Сегодня я приехал в лагерь с ласковым названием «Зеленый огонек». Всех приехавших детей и их сопровождающих встретили сотрудники лагеря. Здесь существует хороший добрый обычай: когда автобусы заезжают на территорию «Зеленого огонька», то их встречают абсолютно все работники лагеря. Вот и сегодня, как всегда, они радостно размахивали руками, некоторые - флажками, администраторы корпусов держали в руках таблички с номером корпуса. Некоторые даже танцевали, чтобы малышам было весело на новом месте. От такой встречи сразу же поднялось настроение, и я перестал грустить о маме, которая осталась в городе.

Началась наша веселая жизнь. Мы сразу же включились в активную жизнь нашего великолепного лагеря.

До чего же хороша жизнь на природе, на свежем воздухе! Солнце и сосны! Много зелени!

Весело в нашем «Зеленом огоньке» - множество разных кружков и секций по интересам. До обеда мы знакомились с расписанием кружков, и даже кое-что успели: сделали интересные поделки, поиграли в шашки и шахматы, в бадминтон, и только в тихий час разошлись по своим комнатам на отдых. После тихого часа я собираюсь с друзьями на речку - купаться. Купание в «Зеленом огоньке» на выбор - есть и речка и озеро, а ходят слухи, что в скором времени и бассейн построят.

Есть здесь и иппотерапия - катание на настоящих лошадках. Лошади живут на конном дворе, в конюшне. Дети катаются на них за смену несколько раз, есть расписание для каждого корпуса и никто не обижен. Но я не хочу - в прошлом году лошадь, когда я

садился на нее, так грустно посмотрела на меня! Наверно, я слишком тяжелый и лошадь из-за этого огорчилась.

Возле конюшни всегда полно детей, кто-то безумно рад катанию, кому-то страшновато. Одна маленькая девочка сказала, с трудом дождавшись, когда их корпус будут катать на лошадях:

- Я так люблю животных!

- Врешь, не любишь ты, раз ешь мясо,- ответила стоявшая рядом Леля, - если бы любила, то ела бы только овощи, салат и кашу.

- Если ты вегетарианка, - неожиданно проявила эрудицию девочка Маша, - и действительно любишь животных, то ты бы перестала отнимать у них пищу и не ела бы овощи, салаты и каши!

Но спор не помешал детям получить удовольствие от этой чудесной процедуры.

После полдника были спортивные соревнования, которые проводила наша бессменная Ирина Замановна. На ней была такая смешная шапочка с большими ушами и эти уши все время хлопали в ладошки! Меня всегда привлекают спортивные игры, футбол, легкая атлетика. А в эстафете эти игры представлены все понемногу и всем ребятам весело.

2 июня

Столовая в «Зеленом огоньке» двухэтажная, очень чистая и уютная. В ней есть несколько залов со столиками и у каждого столика свой номер. Детям нетрудно найти свой столик, заодно и цифры учат. За столиками сидят по четыре человека. Нашим соседом стал мальчик Степа со своей мамой. Степа маленький, ему 6 лет, но он очень серьезный ребенок. Степа ест и разговаривает то с мамой, то со мной. Иногда у него бывают смешные высказывания, и я решил их тоже записывать.

Вечером была дискотека. Я часто бываю на ней и очень классно танцую. Там круто, звучит хорошая музыка, сверкают

разноцветные огни. Вокруг танцуют мои друзья. Мне очень нравится наш ди-джей Евгений - он очень позитивный и доброжелательный, подбирает хорошую музыку. Еще мне нравятся медленные танцы. В чем-то понимании дискотека - это беспорядочные движения и бестолковая музыка, не несущая никакого смысла. Мой друг Костя, ему 17 лет, считает, что звуки должны побуждать человека к чему-то светлому и нежному. Он приверженец ретро, ему нравятся группы АББА, Модерн Токинг, исполнители Джо Дассен, Элвис Пресли. А вот Диме, ему 14 лет, нравится советская музыка - это группы «Самоцветы», «Песняры», «Земляне», исполнители: Муслим Магомаев и Владимир Высоцкий. Вкусы у всех разные, но на дискотеке в «Зеленом огоньке» весело всем без исключения!

3 июня

Сегодня в лагере была экологическая игра. Все дети распределились по командам. Командиром нашей команды стал физрук Вася, молодой человек с атлетической фигурой. Он сказал, чтобы мы придумали название нашей команде.

По пути на речку мы изучали особенности леса Лужского района, запоминали названия зверей и птиц этого региона, рассматривали листики на разных деревьях и кустарниках. Оказалось, что купание в реке поднимает иммунитет человека, я не знал об этом.

4 июня

После завтрака мы ездили на велосипедах на озеро. Здоровье – прежде всего, – так говорят наши бабушки. Вот и гоняем после массажа закалять свое здоровье водными процедурами и солнышком. Строгие охранники пропускают всех только по зеленым книжкам, но все-таки они не очень строгие – с бабушками разговаривают, улыбаются и желают им здоровья. Выезжаем за территорию и попадаем в лесную сказочную тишину.

Сосны стройные, высокие, напоминают нам солдатиков, а одна повстречалась «косолапая» как «мишка косолапый по лесу идет». На заре чешуйчатые стволы сосен, освещенные солнцем, становятся золотисто-бронзовыми, семафоря о наступлении нового дня для девчонок и мальчишек, стремящихся к открытиям, достижениям и победам.

Тишина, только птички заливаются, поют. Но это ненадолго, по дороге к озеру расположено несколько лагерей и людской поток, как ручеек - много ребят с взрослыми или вожатыми, спешат к озеру. Вот и доехали.

Ах, какая красота! Перед нами Большое Меревское озеро. Людей, как муравьев в муравейнике! Озеро с одного края в белых лилиях - кувшинках. Они днем распускаются и как белый пух на озере, а к вечеру закрывают свою красоту зелеными лепестками, и отдыхают. Я хотел поплыть и сорвать одну кувшинку для своей бабушки, но она собрала всех моих друзей и сказала, что рвать кувшинки нельзя, они занесены в Красную книгу, их осталось очень мало и надо оберегать и любоваться. Ведь если каждый сорвет хотя бы по одной кувшинке, то в следующем году такой прелести не будет. Ведь делом нашей жизни должна являться радость. Надо радоваться на небо, на солнце, на звезды, на траву, на деревья, на животных, на людей и стараться, чтобы эта радость не нарушалась. Если радость нарушается, значит, ты ошибся где-нибудь, ищи ошибку и исправляй.

После того, как мы вдоволь наплавались в прохладной водичке, мы начали строить замок из песка. По берегу бегал маленький мальчик и ловил белую бабочку. Тут же невесть откуда появилась маленькая девочка, она бегала за мальчиком и кричала:

- Не тронь бабочку! У тебя руки грязные! Бабочка - не игрушка!

А я вспомнил слова бабушки о радости и ошибках и стал вспоминать, занесен ли этот вид бабочек в Красную книгу. Да не важно, занесён или еще нет, главное – беречь красоту для радости.

В тихий час я, вместо того, чтобы поспать, решил посидеть в тенечке около корпуса и почитать книжку. Еще дома, перед поездкой в лагерь, я закачал в электронную книгу литературу для летнего чтения по школьной программе. Проходя мимо администраторского стола, я услышал рассказ дежурной по этажу:

- Несколько лет назад, когда у нашего лагеря еще не было нового крепкого забора, на большую помойку около хозяйственного двора приходил ежик - кормилец семейства. Он искал выпавшие из мусорного бака кусочки хлеба, яблочные огрызки и прочие пищевые отходы. Ежик сворачивался в шарик и начинал кататься по кусочкам пищи, накалывая их на иголки. Набрав таким образом «продуктов», ежик, как из магазина, бежал домой, в лес, чтобы накормить свое семейство.

Отдыхающие прослышали о забавном ежике, и пришли на хоздвор посмотреть на него. Когда ежик свернулся в шарик, люди поймали его, долго фотографировали и смеялись. Ежик терпел и ждал, когда его отпустят. Растеряв всю еду, убежал он домой только под вечер. Долго после этого не видели ежа на помойке. Через некоторое время дворник сказал ребятам, что ежик, наверное, все- таки приходит, так как кусочки хлеба исчезают.



Ёжик ждал, когда его отпустят

6 июня

Сегодня были «Веселые старты», как всегда, под руководством тренера Ирины Замановны. С утра до вечера проводит она время с ребятами и родителями, вдохновляя их собственным примером и побуждая наш здоровый дух к проникновению в тело!

Ирина Замановна много читает и ей, как истинному тренеру человеческих тел, известно, как максимально грамотно распорядиться дарами природы - неиссякаемым источником

энергии. Она занимается тренировкой своего организма и обучает ребят правильно «заряжаться» живительными силами солнца, воды, земли и воздуха. Утренняя гимнастика, лечебная физкультура, пионербол, веселые старты, турнир по дартсу, футбол - вот далеко не полный перечень мероприятий, которые проводит наша спортивная фея.

Ее девиз - **«В здоровом теле - здоровый дух»!** и команды детей во главе с Ириной Замановной бегали по спортивным станциям и зарабатывали очки. Территория лагеря большая, на ней растут корабельные сосны и под ногами хрустят сухие веточки. Бегать и соревноваться было весело. Наша команда набрала 60 очков, заняв второе место. Всем дали цветные мелки и книжки с рекламой Мегафона.

Сосны «Зеленого огонька» немного зазнаются перед своими лесными родственницами, ведь они так много видят и слышат интересного! Сосны сами болеют за участников соревнований и между собой определяют победителя. Сам он об этом, правда, не знает. Сосны предлагают ему свой приз - волшебную королевскую шишку, исполняющую любое доброе желание, но победитель не понимает, что за шишка упала рядом и чуть не стукнула по лбу. На вид она такая же, как прочие обычные шишки. Сосны вздыхают и качают мохнатыми ветками.

В тихий час я сидел на лавочке и ко мне под села девочка из нашего корпуса. Она тоже не любит спать днем, как и я. Мы разговорились, и Катя рассказала интересную, немного загадочную историю, приключившуюся с ней два года назад в «Зеленом огоньке»:

- Однажды Катя поссорилась с подружкой и одна гуляла по дорожкам лагеря, вспоминая своих друзей, оставшихся в городе. Кате было очень грустно и хотелось плакать. Она улеглась на травку, и покатались слезки на колесиках, как она выразилась. Вдруг - та-та-та-татата. Катя прислушалась - кто-то выстукивал

мелодию ее любимой песни «Катюша»! Катя подумала, вот, мол, ерунда какая, слышалось. Но плакать захотелось. Катя стала внимательно разглядывать сосну, под которой расположилась на травке, и увидела наверху птичку-невеличку с красным хохолком. Это же дятел! Он с интересом поглядывал на Катю сверху вниз, а потом опять застучал, уже увереннее и громче... ее любимую «Катюшу»! И девочка поняла: природа живая и тонко-тонко чувствует настроение человека и по-своему отвечает. Дятел помог Кате-Катюше настроиться на мажорный лад. Вот такая история.

Катя рассказала свою историю и тут мы услышали стук дятла. На стволе сосны неподалеку от нашей лавочки сидела маленькая птичка с красным хохолком и весело поглядывала в нашу сторону. И нам слышалось в его стуке:



Мы услышали стук дятла

- Мои старшие братья! Будьте добрее! Берегите своих друзей!
Охраняйте природу!

7 июня

Только сегодня я узнал, что оказывается в лагере по вечерам действует неофициальный клуб интересных историй под названием «Хотите – верьте, хотите – нет». Девочка из нашего корпуса рассказывала своей подружке об этом клубе, а я сидел рядом на лавочке и услышал. Мне стало очень интересно. Я люблю всякие истории из жизни, а тут, оказывается, даже клуб есть, где любой желающий может рассказать свою историю. А потом все обсуждают - правда это или нет. Вечером я позвал друга Петю, и мы отправились на заседание клуба.

Заседание проходит в читальном зале. Председателем клуба является библиотекарь нашего лагеря Людмила Анатольевна, она очень умная, много знает и дети ее любят. Она с отличием закончила академию «Всех Волшебных наук» и дети зовут ее «Фея Здрасьте». Самые главные качества ее характера - отзывчивость и доброта. За это она и получает много подарков от детей и взрослых. Она ведет в «Зеленом огоньке» Школу вежливости. Есть у нее и сказочная помощница - сова Софа Саввишна,



Софа Саввишна

которая прилетает на занятия и приносит детям подарки за их ум, смекалку и сообразительность. «Фея Здравсьте» - большая фантазерка, она отлично умеет перевоплощаться. То она горьковская старуха Изергиль, то старуха Шапокляк из мультфильма. Конечно же, ее любимые слова – волшебные: спасибо, здравствуйте, пожалуйста. «Фея Здравсьте» не такая уже молодая: она плохо слышит, плохо видит (носит очки), мало бегает (у нее болят ноги), но мы ее очень любим и уважаем. Ведь с ее годами в ней любви и доброты к людям только прибавилось и сердце ее всегда открыто людям. Она очень тактичная и ей всегда можно рассказывать свою историю, не боясь, что кто-то посмеется

над тобой. Ведь не каждый решится выложить то, что хранится в душе, посторонним людям. Мы с Петей пришли рано и библиотекарь «Фея Здравсьте» рассказала нам о причине, подтолкнувшей ее к созданию клуба:

- Несколько лет назад взяла я в руки книгу о жизни великого писателя Льва Николаевича Толстого. Оказывается, в детстве Лев Толстой вместе со своими братьями очень любил играть в разные приключенческие игры в лесу. Три брата, играя, объединились в муравьиное братство и старший брат Николенька рассказал младшим тайну о зеленой палочке, на которой написаны волшебные слова. Зарыта эта палочка в лесу и кто найдет ее, тот будет счастлив всю жизнь.

Всю жизнь Лев Толстой искал эту «зеленую палочку», думал о смысле жизни и завещал похоронить себя в том лесу, в овраге, в надежде быть рядом с этой ненайденной им зеленой палочкой счастья.

Лев Толстой очень любил разные таинственные истории. Недалеко от его дома в Ясной поляне проходила дорога Москва-Киев, по которой день и ночь шли богомольцы, крестьяне, просто бездомные скитальцы. Тогда не было кино и телевидения, не было Интернета, не было сотовых телефонов и планшетов, и люди рассказывали друг другу новости и истории устно... И вот Толстой, гуляя утром, выходил на эту дорогу в поисках интересных жизненных историй. Потом он их записывал в дневник и читал по вечерам своим детям, в большой комнате при свечах, а самые лучшие истории вставлял в свои романы.

10 июня

Мне очень нравятся дети в нашем лагере. Вот, например, проводится спартакиада, погодные условия не из лучших - стоит страшная жара. Но, тем не менее, не совсем здоровые дети на удивление стойко переносят неимоверно большие физические

нагрузки и дружно борются с противником за победу. Казалось бы - как? Откуда эти маленькие, небольшого росточка, худенькие ребята спокойно и уверенно, слаженно взаимодействуют друг с другом, находят силы и побеждают крепких мальчишек из соседнего лагеря? В итоге - 4:1. Ура! Победа! Это футбол. И 1 место по шашкам, и 2 место в «Веселых стартах»!

Почему же мы побеждаем? Я думаю, что у детей в «Зеленом огоньке» сильно желание быть не хуже других, здоровых; дети, приезжающие сюда из года в год, целеустремленны - победа и только победа; такие дети, как они, по-доброму относятся ко всему и всем, а добро всегда побеждает зло. И болезни побеждает тоже. Хотите – верьте, хотите – нет!

Сегодня было внеочередное собрание клуба. Мы самые первые прибежали и сели поближе к рассказчику. Хоть и тихо в клубе, но интереснее, когда совсем-совсем близко сидишь и на лицо рассказчика смотришь - сочиняет или нет?

11 июня

Сегодня на заседании клуба рассказчиком был мальчик Коля, ему 10 лет:

- Я хочу рассказать вам историю о кувшинках, которую нам поведала наша бабушка Валя. Кувшинки эти растут на озере, куда мы все ходим купаться, и они не простые.

Кувшинки - это слезы девушки. Давным-давно это было. Жил в деревне Мерево необыкновенно храбрый и красивый генерал. Фамилия его была, кажется, Лялин. Полюбила его простая крестьянская девушка Лилия, и такая любовь у них была! А потом он ушел на войну с французами, в 1812 году. Вернулся весь в орденах и медалях, но искалеченный и изуродованный... Лилия за ним ухаживала, но недолго он прожил на белом свете, похоронили

его на меревском кладбище со всеми воинскими почестями, и могила сохранилась до сих пор. А Лиличка, сидя на берегу этого озера, горько-горько плакала...

Из маленького озеро стало огромным, а некоторые слезинки превратились в лилии-кувшинки. А потом Лилия исчезла. А кувшинки сохранились до сих пор. Вот такая история.



Слезинки превратились в лилии-кувшинки

Хотите - верьте, хотите - нет.

12 июня

Мы хотим попробовать сочинить историю для клуба. Вдруг у нас получится. Только мой друг не хочет рассказывать, лучше, говорит, ты выступи. Я, конечно, могу напрячься и придумать сам историю, но пока решил вечером еще послушать и поучиться. Сегодня историю рассказывала мама трех мальчиков, она работает в православной лавке и рассказ ее был такой же светлый, как праздник Пасхи:

- Бог привел в этот зеленый сосновый край всяких зверей, живущих на земле, и птиц, летающих в воздухе. Но одиноко было богу, потому что не было с ним рядом друзей, подобных ему. И решил бог поселить в этом земном раю детей. Стал похож этот зеленый рай на детское царство-королевство.

В этом небольшом, но удивительно веселом королевстве все происходит по-настоящему. Совершенно никакой сказки, все - правда.

Состоит детское королевство из палат белокаменных, теремов гостевых, где едят-пьют яства полезнейшие, площадок для спортивных состязаний, палат для игр и мастерства разного. Есть и прекрасная природа, соединившая суровость величественного леса и красоту рукотворных клумб и цветников. Все это - для постоянных жителей здешних мест и многочисленных гостей сказочного королевства. Гости периодически меняются, приезжают - уезжают, но их всегда с нетерпением и любовью ждут местные приветливые работники, похожие на волшебных фей из сказок.



Справедливая и обходительная Зелёная Фея

Год от года приезжают сюда детки и распускаются здесь, на чистом воздухе, из бутончиков цветочки: кто не умел ходить - начинают ходить, кто не умел танцевать - танцуют, кто не умел петь - поют. Хороша жизнь в детском королевстве! Солнце, воздух, сосны! Можно бегать по дорожкам королевства, а можно пойти купаться на быструю речку через сосновый бор мимо других королевств. Делай что хочешь! Для гостей королевства создано много различных кружков и секций по интересам. Жизнь в детском королевстве бурлит!

В красивых и уютных теремах королевства живут мастеровые и чистюльки, следящие за порядком и чистотой. Есть повара, не простые, а хлебосольные, готовить великие мастера. На столы накрывают яства заморские и всех потчуют, величают. А машины в кухонных теремах работают все иностранные и чистюльки ими управляют. В котлах кипят яства вкусные, в печах пекутся пироги небывалые. Столы накрываются ко времени. Всех потчуют, величают, здоровья кличут.

Есть в зеленом королевстве терема медицинские. Всех лечат лекари-профессионалы. Всю жизнь они помогают детям, особенно когда детям больно и нужна помощь. У Николая Носова в книге про Незнайку есть два врача - Пилюлькин и Медуница. Они и лечат по-разному, если Пилюлькин прописывает касторку и йод, то Медуница лечит только медом. А врачи в «Зеленом огоньке» лечат добротой, ну и лекарствами тоже, но доброта прежде всего. Они приветливы ко всем посетителям, с улыбкой встречают и добром одаривают - и ясным днем, и ночью темной стражи здоровья вахту несут. Врачи из терема медицинского могут и на речку с ребятами пойти, и на экскурсию поехать, и книжки в библиотеку дарят, и в спортивных соревнованиях участвуют.

Есть в этом королевстве городок мастеровых: учат там мастера великие - есть там и шахматы, и шашки, и гитара; и уму-разуму научат, и сказку расскажут, и ремеслу научат.

Возглавляют город мастеровых Феи-волшебницы и Волшебники.

Живет в городке мастеровых очень важный Магистр шахматно-шашечных наук. Наш Магистр строгий, но справедливый. Он любит дисциплину. С самого раннего утра и до позднего вечера в его кабинете, заполненном столами с шахматами и шашками, находятся дети и взрослые. Еще и сам Магистр не пришел, а дети уже поджидают, сидя под окошком на лавочке. Скорее бы турнир! У Магистра есть заветная мечта - вот бы

появилась в его кабинете демонстрационная доска с магнитными фигурами, еще он мечтает о прямоугольных столах, за которыми шахматистам будет удобнее сидеть. У него есть второе имя - Маэстро Музыки. Именно он является автором гимна «Зеленого огонька». Какие замечательные вечера песен под гитару проходят у нас под его руководством в музыкальной гостиной или у прощального костра!

Есть в Городке мастеровых Фея Музыки. Это Педагог с большой буквы. Она очень много труда и любви вкладывает в свое дело, всегда творчески подходит к работе с детьми, очень добрая. Фея Музыки предана своему делу и на ее занятия ходить – одно удовольствие. Каждому ребенку она скажет ласковое слово, ободрит, поможет. Фея Музыки учит петь и танцевать. Каждый год Фея Музыки готовит детей к Лужскому фестивалю «Краски лета», где каждый лагерь представляет свою концертную программу. Жюри оценивает выступление всех участников. Дети «Зеленого огонька» выступают с музыкальной композицией. В этом году ребята начали свое выступление с зажигательного народного танца. Ох, как лихо отплясывали наши ребята на сцене! А потом был танец про «Ангелов», про «Дождь» и «Радуга желаний». Дети пели и танцевали. Дети чувствовали поддержку зала, который то замирал, затаив дыхание, то взрывался аплодисментами. Все зрители были в восторге, хлопали, многие плакали. Конечно, все были впечатлены выступлением детей из нашего лагеря, когда дети-инвалиды выступают так, что хочется кричать «браво» и «бис»! Дети чувствовали себя на седьмом небе от счастья! Было очень много поздравлений и во всем этом огромная заслуга Феи Музыки.

Есть в Городке мастеровых Фея Рукодельница. Живет она в славном, уютном домике. Чего только там не увидишь: целое семейство разномастных и разновеликих котиков (все очень мягкие, ласковые, добрые), забавных ушастых зайчиков, косолапых мишек и других зверюшек. На полочках в этом домике стоит

множество предметов. Вот перед нами на обычной доске вырастают морской берег и маяк, а вот и морские обитатели. Сколько здесь разных часов, у всех непохожие циферблаты. На этом циферблате изображен сказочный домик, а в нем живут коты (надо заметить, что котов здесь любят), на другом - большое яблоко, на третьем - красивый горный пейзаж. Здесь рождаются удивительной красоты...бутылки. Иногда Фея Рукодельница улетает в лес, на речку, к озеру, но не одна. Вместе с нею туда спешат и дети, и взрослые. Фея знакомит их с удивительным миром природы. Эти путешествия обогащают наши души и сердца добром, красотой и дают толчок к творчеству.



Кошек здесь любят

Есть в городке мастеровых Фея Воплощение красоты и эстетики. Она - само совершенство. Фея Воплощения всегда такая модная, аккуратная и красивая. Она живет в самой большой комнате с огромным столом, вокруг которого собираются ученики - будущие волшебники. Фея помогает им из бумаги и клея создавать прекрасных принцесс, ежей, сов, медведей из сказок, фрукты. А звери и птицы (особенно совы) оживают под руками Феи Воплощения. Одна сова даже улетела из мастерской на занятия в Школу Вежливости к «Фее Здравьте». Фея Воплощения шьет театральные костюмы для выступлений на сцене «Зеленого огонька». И все говорят ей спасибо за доброту и красоту, за умения и навыки, которыми она щедро делится с людьми. Фея Воплощение красоты и эстетики может, улыбаясь, творить чудеса!

Есть в Городке мастеровых Фея Художница, замечательный художник-керамист и скульптор. Она очень добрая не только к своим детям, но и ко всем детям «Зеленого огонька». Ее девиз: «Красота спасет мир и больных детей тоже!». Фея Художница готовит себе замену к старости - будущих Фей и Волшебников. Она говорит:

- Творите, старайтесь, лепите и помните, что вы становитесь душевнее, добрее и любимее!

Есть в городке мастеровых Фея Кудесница, она добрая-предобрая, да к тому же еще и умница, из любой дребедени творит изумительные поделки. У нее дети учатся плести шляпки из шпагата, делать букеты с цветами, внутри которых спрятаны конфеты. А как она рисует и учит этому детей и взрослых! И все-то у нее новые техники: то клей, то брызгалка, то еще непонятно что, но интересно-то как! У Феи Кудесницы всегда много детей, будущих Волшебников, она их обучает творить прекрасное.

Вот такая история о зеленом Королевстве, - закончила свой рассказ женщина.

13 июня

Вечером в клубе мы услышали очередную таинственную историю. Ее рассказала мама моей подружки Сони:

- Дочка моя Соня с нетерпением ждала поездки в «Зеленый огонек», радуясь предстоящей встрече с друзьями, свиданию с соснами, озером и речкой. И вот этот день наступил. Он был радостный, наполненный событиями и чувствами. Наконец, наступил наш первый вечер в лагере. Детская площадка угомонилась, дорожки опустели, лагерь затих и стал погружаться в сон. Дочка моя уютно устроилась на кроватке, завернулась в одеяло, устроив в уголке подушки любимую потрепанную собачку, а я смотрела в окно и не могла оторвать от стройных красавиц-сосен, бледно-розового заката и светлого, прозрачного неба белой ночи. Вдруг я услышала звук, похожий на свист. Он повторился несколько раз. Поскольку у моей девочки астма, я заволновалась. Но Соня сказала, что это не она свистит, у нее все нормально, наверно, ребенок за стеной так сопит. Мы обе прислушались. Загадочный звук, очень похожий на мяуканье котенка, то нарастал, то стихал. Но повторялся равномерно и шел из леса. Скоро мы уснули.

Новый наступивший день нас захватил в свой круговорот. Только поспевай! Встречи со старыми знакомыми, новые знакомства, процедуры, кружки. Вечером все повторилось - и нежный закат, и звук из леса. Но на этот раз мы поняли, что звук живой, не похож он на сигнализацию.

Несколько дней мы ходили озадаченные. Завесу над этой тайной приоткрыла дежурная по корпусу. Оказалось, что звук этот - голос лесной птицы. Днем его не слышно. То ли птица ночная, то ли в лагере слишком шумно. И она прилетает к нам только поздно вечером, а улетает на рассвете. У Сонечки слух потоньше и она

рассказала мне, что птиц - две, что прилетают они со стороны озера.



Городок мастеровых

Все последующие вечера, пока не закончился наш отдых в «Зеленом огоньке», мы ждали птиц. Если их долго не было, то мы волновались - прилетят ли? А когда слышали их равномерное близкое «пи-и-и, пи-и-и», то радовались. Слава Богу, все в порядке! Значит, небесные защитники встали на свою вахту, и будут охранять покой в лесу всю ночь, значит, ничего плохого не случится и можно спать спокойно.

16 июня

День обещал быть скучным и ничем не запоминающимся. Мы решили пойти в кружок шахмат, накинули курточки и

побежали через бор, к «Городу мастеров». А дождь все усиливался, грозясь превратиться в настоящий ливень. Этот факт не обрадовал, так как вымокнуть в легких куртках не очень хотелось.

Присев на стулья, мы начали лениво передвигать фигуры на доске, начав партию. Дело не шло, моя белая гвардия почти вся ушла к противнику. От шума дождя хотелось спать. Но дрему быстро разогнал грохот грома, сотрясая стекла в рамах. Раскаты грома то утихали, то вновь разрывали тихие разговоры в кружке, заставляя каждого прислушиваться к звукам на улице. Ливень бил по асфальту в слепой ярости, будто доказывая, что мощь его велика и безгранична. Казалось, он никогда не закончится. С очередной вспышкой молнии, озарившей на секунду комнату, ко мне пришла идея.

- А давайте рассказывать страшилки! - предложил я ребятам, игравшим неподалеку в шашки. Я сел на пол и похлопал по нему рукой, призывая присоединиться. Вскоре у нас образовался круг.

Историю стала рассказывать Настя:

- Однажды юная девушка Алиса, жившая в деревне Турово, отправилась в лес за ягодами и травами для своей матушки. Все тропки, по которым она заходила все дальше в лес, были ей знакомы. Вдруг, через некоторое время, девушка поняла, что заблудилась. Будто кто-то специально запутал ее. Но кто? Девушка не могла отделаться от чувства, что за ней кто-то следит. Погода менялась на глазах. Солнце и небо будто спрятали в мешок, оставляя зияющую серую пустоту, от такого зрелища становилось тоскливо и все сжималось внутри. Пение птиц стихло. Лес замер в ожидании. Алиса услышала крик ворона, который будто ножом разрезал тишину леса. И перед девушкой появилась фигура человека, облаченного в черный плащ с капюшоном.

- Заблудилась, деточка? - тихим голосом сказал человек, делая шаг ей навстречу...

Мы, выслушав историю, сидели и думали, что мы отдыхаем в месте, где бились добро и зло. Каждый дал волю своей фантазии. Вот так необыкновенно для нас закончился, казалось бы, самый обыкновенный дождливый день.

17 июня

Сегодня у нас была поездка в Великий Новгород. Вставать рано, конечно, не хотелось, но желание увидеть новое заставило нас поскорее занять места в комфортабельном автобусе и отправиться в путь. Под неспешный рассказ экскурсовода об истории Лужского края мелькали за окном автобуса леса, редкие деревеньки, грустные поля, заросшие борщевиком. Один раз наше внимание привлекло стадо коров, пасшееся у дороги.

- Да, видимо, мало народу живет сейчас в этом древнем крае. Наверное, тяжело жить вдали от цивилизации,- переглянулись мы, отложив в сторону планшеты.

Здесь ведь и раньше были суровые условия - когда-то (10-12 тысяч лет тому назад) вся территория была занята ледником. Его следы мы увидели и сегодня. Меревское озеро и многие другие озера имеют ледниковое происхождение. Между стройными соснами видны огромные мареновые камни, почти как скалы. Вот это силища тащила их с севера на юг!

Через полтора часа мы подъехали к Великому Новгороду. У меня в голове сразу всплыли строчки из школьной истории - «Господин Великий Новгород»! Пейзаж за окном изменился: много современных (и не очень домов), снующие туда-сюда машины, пересекающиеся дороги, красивый мост. Сразу видно, большой город. Кстати, мы узнали, что Новгород основан в 859 году, у истока реки Волхов из озера Ильмень. Новгород являлся торговым и политическим центром древнерусского государства. Это был город-крепость. Так он и поименован в древней Летописи - Новый град. А значит, на этом месте был старый град? Историки говорят,

что вполне возможно и неустанно ведут в городе научные изыскания - археологические раскопки. Мы проехали вдоль ныне действующего Троицкого раскопа и мимо места, где была найдена первая берестяная грамота. Оказывается, на бересте новгородцы не только вели разные документы, но и писали друг другу письма. Горожане в древности были весьма грамотные. «Я послал тебе бересту» - так начиналось обычное письмо. Петя тут же отправил своей маме sms-ку, начинающуюся словами древних новгородцев. А я во все глаза рассматривал виды за окном.

И вот мы в самом сердце Великого Новгорода, города-государства в древности, в кремле - детинец, около храма святой Софии. Величественное здание, древнейший оплот православия Северо-западной Руси. Это древнейший храм России. По велению князя Ярослава Мудрого и его старшего сына Владимира в 1045 году заложили фундамент храма Софии Премудрости Божией. Это была первая каменная постройка Русского севера. Чего только не перевидали за тысячелетие стены этого собора - от стрелы, пущенной суздальцами и пробившей образ Божией Матери Знамения, до немецкого снаряда, разрушившего центральный купол с фигурой Пантократора. Внутри храма множество старинных икон, стены расписаны фресками, а в нишах стоят раки с мощами святых новгородцев. Мы поставили свечи и приложились к святым мощам. Еще в новгородском Кремле поставлен памятник Тысячелетия Руси. Он открыт в 1862 году. По нему можно изучать историю нашей страны, так интересно.

Затем мы отправились дальше - в музей деревянного зодчества Витославицы. Там мы видели прекрасно сохранившиеся избы, хозяйственные постройки, часовни и храмы. Музей расположен на огромной территории и огорожен тыном из наклонных деревянных кольев, связанных между собой. Все деревянные постройки сделаны из толстых, крепких бревен и подняты на высоких подклетях ведь новгородские земли зачастую болотистые, а реки и озера по весне широко разливаются. В избах воссозданы интерьеры

и можно понять, как жили крестьяне в 19 веке. В храме мы послушали чистейшие звуки церковных песнопений. На такой высокой ноте и закончилось наше знакомство с Великим Новгородом.



Стены расписаны фресками

18 июня

Даже не поверите, но мне сегодня посчастливилось участвовать в пожарной эстафете. Из соседних лагерей приехали и пришли команды «пожарников». На футбольном поле шли красочные представления для разогрева публики, был настоящий праздник.

Мы с Петей были в одной команде. Я переживал, как возьму старт. Наши бабушки нас подбадривали. Вот, наконец, раздался свисток, и все у нас получилось: и прыжок через барьер, и передача детали шланга следящему участнику... Но на финише нашим шлангом воспользовалась другая команда и это привело к замешательству, а в итоге к третьему месту. Увы! Было немного грустно, но настроение поднимали театральные представления, танцы и песни. Нам очень понравилось участвовать в пожарной эстафете, спасибо нашим тренерам Ирине Замановне и Владимиру Власовичу.

19 июня

После завтрака мы собрались на хозяйственном дворе, где уже стояли большие туристические автобусы. Мы снова превратились в паломников. Снова за окнами мелькали поселки, озера, сосновый лес. Погода была великолепная, она нас, как всегда, не подвела.

Мы ехали в Иоанно-Богословский Черемнецкий мужской монастырь. Он расположен в 20 километрах от города Луги. Местная легенда гласит следующее: в царствование Иоанна 111 крестьянину в этих краях было явление иконы Святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Царь, услышав об этом чуде, возрадовался и повелел основать на этом месте монастырь во имя Иоанна Богослова.

Как только мы приехали и вышли из автобусов, к нам подошел экскурсовод. Около монастыря на дереве стоял аист в гнезде, я его заметил еще из автобуса, но подумал, что он искусственный. Я его сфотографировал. А экскурсовод сказала:

- Не отставать!

Мы поднялись по ступенькам. И я увидел чудотворную икону Святого Иоанна Богослова. Каждый желающий может подойти к ней и попросить о чем-нибудь. Я подошел к иконе и попросил:

-Прошу для моей родной бабушки, чтобы у нее были здоровые ножки, чтобы ходить со мной на речку и озеро. А для всех детей в «Зеленом огоньке» прошу бассейн, а то больным деткам тяжело ходить на речку и на озеро. Все-таки далековато...

Я вышел из храма и подумал, что икона помогает всем, кто в нее верит. А я очень верю и теперь знаю точно, что бассейн в «Зеленом огоньке» будет!

20 июня

Когда заканчивается что-то хорошее, всегда бывает грустно. Вот и сейчас - подходит к концу наша смена. Наступает пора прощания с друзьями, с теми, кого знаешь много лет, и с теми, с которыми познакомился только этим летом. И хотя еще много дел - работают кружки, проводятся спортивные соревнования, репетиции, - но уже подкрадывается грусть.

Вот с этой грустью, с тоской по лету, пошел я на заключительный концерт по сказке «Волшебник Изумрудного города». Действие сказки захватило меня с первых слов артистов, с первых аккордов музыки. Такую милую Элли (ее играла моя подружка Серафима) и такого забавного Тотошки я не видел даже в кино. А какой замечательный получился Страшила! Очень понравился сам образ, а когда Страшила запел - это было восхитительно. Дровосек, Трусливый Лев, Гудвин - дети играли,

как настоящие актеры. Танец злых ведьм, по-моему, никого не оставил равнодушным. Как прекрасно танцевала девочка, ее зовут Наташа. Я слышал, что Наташа занимается в центре искусств «Эдельвейс» вот уже 8 лет. Дети из этого центра выступают на концертных площадках в Санкт-Петербурге вместе с известными артистами, ездят в другие города, например, в Москву, где они выступали в Кремле. В этом году Наташа ездила со своими друзьями выступать на Олимпийских играх в Сочи. А еще Наташа со своим центром была в Финляндии, Швеции, ОАЭ. И когда она выступала на сцене «Зеленого огонька», то сразу были видны ее опыт и талант, все ей так хлопали!

Это был настоящий веселый спектакль! Но это был не просто спектакль об унесенной ураганом девочке, это был еще и концерт. Во время путешествия Элли на сцене пели, рассказывали стихи, играли на музыкальных инструментах дети. Меня удивил мальчик, слепой, виртуозно владеющий разными музыкальными инструментами, и при этом он весело улыбался и шутил с залом!

Я в очередной раз убедился, что дети с ограниченными возможностями здоровья про эти границы не знают, границ для этих детей нет. Вот с такими мыслями я вышел с концерта. Грусть куда-то улетучилась, появился заряд оптимизма и веры в лучшее. Ведь мы обязательно встретимся в следующем году в «Зеленом огоньке», и мы все - самые-самые-самые дружные!

Вечером на Главной поляне «Зеленого огонька» был прощальный костер. Языки яркого пламени взметнулись в вечернее небо. Ребята собрались около обелиска, воздвигнутого в честь героев, кто сражался с фашистами в годы Великой Отечественной войны. Мы стояли около жаркого костра, взявшись за руки, и пели песни. От догоревшего костра летели искорки и мне казалось, что это - зеленые огоньки.

Потом была Дискотека в клубе.

Гимн «Зелёного огонька»

автор Лизгай Владимир Власович

Вы бывали когда-нибудь в сказке,
Там, где кони гуляют по кругу,
Где обходятся люди без маски,
Улыбаясь при встрече друг другу!
Где над лесом парит большекрылый
Добрый всепонимающий аист!
Где для вас свои души открыли
Люди, в дружбе своей признаваясь!
Здесь есть любовь и доброта -
Это неизменный наш конек!
Это сказочная мечта,
Это наш «Зелёный огонёк»!
Здесь есть озеро, где вечерами
Звезды с неба слетают купаться!
Берег словно усыпан кострами!

Находясь здесь, нельзя не влюбляться.

А еще здесь есть «Ласточкин берег»

Небольшой, но приветливой речки,

Где на белом песке загорают

Разновозрастные человечки!

Приезжайте сюда! Прилетайте!

Приходите пешком, если надо!

Здесь людское тепло, так и знайте!

Здесь всегда будут вам очень рады!

У авторов этой книги имеются проблемы со здоровьем, каждый день им приходится преодолевать множество серьезных испытаний. Несмотря на это, они очень сильные духом личности.

*Летний дневник виртуальщика Андрюши
(или неоконченная повесть о зелёном огоньке)*

Автор:

Андрей Золотарёв

Соавторы:

Кожара Екатерина

Устелемов Владислав

Суязова Анастасия

Смирнова Софа и мама Смирнова Людмила Алексеевна

Корнилова Ксюша и бабушка Корнилова Татьяна Алексеевна

Сорокин Миша и мама Сорокина Юлия Николаевна

Максимова Оля

Марков Коля, Марков Костя и бабушка Валентина

Трейман Никита

Мясников Денис

Коротин Константин

Петров Максим

Гайдайчук Давид и бабушка Курбатова Ольга Борисовна

Геллер Любовь

Рисунки использованные в книге подготовлены автором и соавторами под руководством Феи Художницы Геллер Инги Григорьевны

СОК «Зелёный огонёк»

2015